

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 ¡Ilusión del Futuro!
La comprensión auditiva y expresión oral										
Comprensión y colaboración										
4.AO.CC.1	Participa efectivamente en una variedad de discusiones sobre temas del cuarto grado con sus compañeros (de uno a uno, en grupos, facilitadas por el docente) intercambiando ideas y expresando ideas propias claramente.	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4.AO.CC.1a	Lee y estudia el material con anticipación, está preparado para participar en discusiones, y comenta sobre el material estudiado y otra información conocida sobre el tema para explorar las ideas que se discuten.		X				X		X	
4.AO.CC.1b	Sigue las reglas de una discusión y lleva a cabo los roles asignados.	X					X			X
4.AO.CC.1c	Responde a preguntas específicas para aclarar o darle seguimiento a un tema, hace comentarios que contribuyen a la discusión y que se vinculan con los comentarios de otros.	X								X
4.AO.CC.1d	Repasa las ideas principales expresadas y explica ideas propias a la luz de la discusión.			X					X	
4.AO.CC.2	Parafrasea partes de un texto leído en voz alta o información presentada oralmente o a través de otros medios, por ejemplo, visuales o concretos.		X			X	X			
4.AO.CC.3	Pregunta y responde a comentarios de otro y provee detalles adicionales sobre el tema.		X			X	X	X	X	
4.AO.CC.3a	Clasifica si lo que se dijo es hecho u opinión.							X		
4.AO.CC.4	Reconoce si el propósito del discurso oral es obtener información, resolver problemas, expresar aprecio, comunicar una opinión o persuadir; genera un discurso oral que exprese orgullo del origen de sí mismo y respeto a la diversidad.					X		X		
Presentación del conocimiento e ideas										
4.AO.PC.5	Informa sobre un tema, cuenta una historia o una experiencia de manera organizada, con datos relevantes y apropiados, detalles descriptivos que apoyen las ideas principales, hablando claramente y a un paso apropiado.		X	X	X	X		X	X	

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.AO.PC.6	Añade grabaciones de audio o visuales para enfatizar la idea principal.							X		
4.AO.PC.7	Reconoce la diferencia entre los contextos que requieren español formal (por ejemplo: presentar ideas) y situaciones en el que el discurso informal es apropiado (por ejemplo: discusiones en grupos pequeños); usa español formal según sea apropiado.					X				
4.AO.PC.7a	Evalúa cómo el lenguaje y la forma de expresarse afecta el tono del mensaje.					X				
4.AO.PC.8	Identifica la actitud y los sentimientos del hablante a través de sus expresiones y movimientos físicos; usa el lenguaje no verbal para complementar los recursos expresivos (por ejemplo: declamación, lectura expresiva, dramatización, diálogo).					X		X	X	
Las destrezas fundamentales de la lectura										
Conceptos de textos impresos										
4.LF.CTI.1	(No se atienden en cuarto grado)									
Conciencia fonológica										
4.LF.CF.2	(No se atienden en cuarto grado)									
Fonética y reconocimiento de palabras										
4.LF.FRP.3	Conoce y aplica conocimientos fonéticos y destrezas de análisis de palabras al nivel de su grado.		X			X	X			
4.LF.FRP.3a	Utiliza la combinación de grafemas y fonemas, patrones de división de sílabas y el reconocimiento del acento ortográfico según la morfología (ejemplo: raíces y prefijos y sufijos), para leer con precisión palabras desconocidas de múltiples sílabas, en contexto y fuera de contexto.		X							
4.LF.FRP.3b	Distingue palabras homófonas por su función y significado en el contexto y reconoce el uso del acento diacrítico para distinguirlas.		X							

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.LF.FRP.3c	Reconoce los cambios necesarios en la pronunciación y ortografía cuando se añade un prefijo o sufijo a la palabra (ejemplo: lento, lentamente; rápido, rapidísimo; calentar, precalentar).					X				
4.LF.FRP.3d	Utiliza correctamente la diéresis para señalar la letra u con sonido en las sílabas güe y güi (bilingüe, pingüino).					X	X			
4.LF.FRP.3e	Utiliza correctamente el acento escrito de acuerdo con el acento tónico en palabras apropiadas al nivel de grado aplicando un análisis sistemático: <ul style="list-style-type: none"> • Cuenta el número de sílabas. • Nombra la sílaba que lleva el énfasis (última, penúltima, antepenúltima). • Categoriza la palabra según su acento tónico (aguda, llana, esdrújula). • Clasifica el sonido o la letra en que termina la palabra (vocal o consonante /n/ o /s/). • Escribe el acento ortográfico si es necesario. • Explica la acentuación de palabras de acuerdo a las reglas ortográficas. 						X			
4.LF.FRP.3f	Reconoce cuando una vocal abierta (a, e, o) y una vocal cerrada (i, u) forman diptongo o hiato o cuando dos vocales cerradas forman diptongo.						X			
4.LF.FRP.3g	Escribe correctamente el acento ortográfico sobre la vocal en la que cae el acento tónico (por ejemplo: hacía, baúl, raíz).						X			
Fluidez										
4.LF.F.4	Lee con suficiente exactitud y fluidez para comprender.	X	X							
4.LF.F.4a	Lee textos al nivel de grado con diversos propósitos y comprensión. Lee textos al nivel de grado con exactitud, velocidad (100-140 palabras por minuto) y entonación en textos diversos.									X
4.LF.F.4b	Utiliza el contexto para confirmar y autocorregir el reconocimiento y comprensión de las palabras y relee, de ser necesario.	X							X	
Lectura de textos literarios										

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
Ideas claves y detalles										
4.LL.ICD.1	Utiliza frases de automonitoreo (“Yo pienso...”, “Esto me recuerda...”, “Esto fue sobre...”) y estrategias de autocorrección (por ejemplo: releer, reconocer palabras usando la fonética y las pistas de contexto, visualización). Verifica que comprende, haciendo referencia a detalles específicos del texto como base para las inferencias, opiniones y conclusiones.	X	X		X	X				
4.LL.ICD.2	Identifica el propósito del autor, el mensaje o significado de detalles presentes en el texto; resume cuentos o eventos con la secuencia correcta.	X	X			X	X	X		
4.LL.ICD.3	Utiliza la evidencia de apoyo para describir a profundidad los personajes, lugares, eventos, y conflictos y analiza la evolución o transformación del personaje y sus características (por ejemplo: actos, diálogo, descripciones, motivaciones, interacciones).	X		X						X
Técnica y estructura										
4.LL.TE.4	Determina el significado de las palabras, la variedad de significados basándose en la relación entre las palabras (por ejemplo: sinónimos), la estructura de la palabra (por ejemplo: prefijos y sufijos comunes, raíz), el contexto y la estructura de la oración.	X		X					X	
4.LL.TE.4a	Explica el significado de símiles simples y metáforas.								X	
4.LL.TE.5	Describe y clasifica textos de acuerdo con las características del género literario al que pertenece, hace referencias a los elementos estructurales de la poesía (por ejemplo: verso, ritmo, métrica) y el drama (por ejemplo: personajes, lugar, descripciones, diálogo, acotaciones, instrucciones de la escena) al escribir o hablar de un texto.	X		X	X		X			
4.LL.TE.6	Compara y contrasta el punto de vista en cuentos diferentes, incluyendo la diferencia entre narraciones en primera y tercera persona.		X							

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
Integración del conocimiento e ideas										
4.LL.ICI.7	Establece conexiones entre el contenido de un texto de un cuento o drama y una representación oral o visual de este para identificar cuánto se aleja o se acerca del texto original.		X						X	
4.LL.ICI.8	(No aplica a literatura)									
4.LL.ICI.9	Compara y contrasta cómo se tratan los temas y asuntos similares (por ejemplo: oposición de bien contra el mal) y patrones de eventos de la trama en cuentos, mitos y literatura tradicional de diferentes culturas.								X	
4.LL.ICI.10	Reconoce y establece relaciones entre nuestra cultura y la de otros países o naciones al leer y escuchar una variedad de textos literarios diversos; identifica cómo el uso de refranes refleja las costumbres y tradiciones de diversas culturas y regiones.				X					
Alcance de lecturas y nivel de complejidad del texto										
4.LL.ALC.11	Al final del cuarto grado, el estudiante lee y comprende literatura con independencia, fluidez y proficiencia, incluyendo cuentos, dramas y poesía apropiados para la edad.				X				X	
Lectura de textos informativos										
Ideas clave y detalles										
4.LI.ICD.1	Utiliza estrategias de automonitoreo (por ejemplo: releer, utilizar pistas visuales, auto-corrección, hacer y responder preguntas, hacer y confirmar predicciones) y estrategias de autocorrección (por ejemplo: releer, resolver palabras usando la fonética y las pistas de contexto, visualización); hace preguntas para demostrar comprensión, y hace referencia a detalles específicos del texto como base para las opiniones y conclusiones.		X							
4.LI.ICD.2	Identifica, parafrasea y resume ideas centrales y detalles de apoyo, determinando la importancia de la información que se presenta.		X		X					

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.LI.ICD.3	Explica eventos, procedimientos, ideas o conceptos históricos, científicos o técnicos, incluyendo qué pasó y por qué, basándose en la información específica del texto.				X	X				
Técnica y estructura										
4.LI.TE.4	Aplica la fonética y el análisis de las palabras al nivel correspondiente al grado, incluyendo el conocimiento de la estructura de las palabras (por ejemplo: sílabas), para interpretar el significado de palabras y lenguaje técnico y de dominio específico en textos que atienden temas relevantes al cuarto grado		X							
4.LI.TE.5	Presta atención a palabras claves y pistas semánticas que describen la estructura general (por ejemplo: cronología, comparación, causa y efecto, problema y solución) de eventos, ideas, conceptos e información en un texto o en partes del mismo.		X	X			X	X		
4.LI.TE.6	Utiliza la evidencia de apoyo para analizar o comparar textos o partes del mismo (por ejemplo: propósito del autor, punto de vista, ideas y detalles claves, diferentes recuentos del mismo evento).			X				X		
Integración del conocimiento e ideas										
4.LI.ICI.7	Interpreta información presentada visual, oral o cualitativamente (por ejemplo: tabla de contenido, diagramas, tablas, animación o elementos interactivos de páginas web) y explica cómo la información contribuye a la comprensión del texto.			X						
4.LI.ICI.8	Explica cómo el autor utiliza razones y evidencia para apoyar puntos particulares dentro del texto.			X						
4.LI.ICI.9	Integra información de dos textos sobre el mismo tema para escribir o hablar del mismo con conocimiento.		X							
4.LI.ICI.10	Reconoce y establece conexiones entre la cultura propia y la de otros al leer y escuchar textos informativos diversos.		X							
Alcance de lecturas y nivel de complejidad del texto										

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.LI.ALC.11	Al finalizar el cuarto grado, el estudiante lee y comprende textos informativos independiente y proficientemente, incluyendo textos históricos/de estudios sociales, ciencia o textos técnicos de un nivel apropiado. Al seleccionar los textos, los maestros considerarán cuán apropiado es el tema, así como la complejidad de este (consideraciones cualitativas y cuantitativas, interés en el texto).				X					
El dominio del lenguaje										
Normativas del español										
4.L.NE.1	Demuestra dominio de las normas del español apropiadas para el grado al hablar y escribir.	X	X	X	X				X	X
4.L.NE.1a	Utiliza pronombres relativos e interrogativos (qué, que; quién, quien; cuál, cual; cuanto, cuánto) y adverbios relativos (donde, cuando, como, cuanto).			X						
4.L.NE.1b	Conjuga verbos regulares e irregulares; utiliza tiempos verbales como el presente, pretérito, futuro, y aspecto imperfecto e imperfecto, apropiada y consistentemente. <ul style="list-style-type: none"> • Forma y utiliza las frases verbales progresivas (por ejemplo: “Yo estaba caminando. Yo estoy caminando. Yo estaré caminando”) y reconoce su uso limitado en el español (por ejemplo: “Estoy hablando español” vs. “Hablo español”). • Identifica correctamente el uso del aspecto imperfecto y el modo indicativo (pretérito imperfecto; por ejemplo: amaba, comía, pedía) o el condicional (por ejemplo: amaría, comería, pediría). • Identifica y utiliza correctamente los verbos regulares en el pretérito (por ejemplo: amó, comió, escribió) o el aspecto imperfecto (por ejemplo: amaba, comía, escribía) y distingue su uso (por ejemplo: “Te escribí una carta” vs. “Te escribía todos los días”). 	X		X	X					
4.L.NE.1c	Utiliza auxiliares de modo con verbos infinitivos para expresar varias condiciones (por ejemplo: “Puedo correr,” “Debo dormir”) o con verbos condicionales (por ejemplo: “Podría correr,” “Desearía dormir”).								X	

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.L.NE.1d	Ordena adjetivos dentro de las oraciones de acuerdo a la sintaxis lógica (por ejemplo: pequeña bolsa roja en vez de una roja bolsa pequeña).	X		X						
4.L.NE.1e	Forma y utiliza frases preposicionales.									X
4.L.NE.1f	Forma oraciones simples y complejas completas. Reconoce y corrige los fragmentos inapropiados y construcciones complejas de las oraciones.			X						
4.L.NE.1g	Reconoce la función de las palabras dentro de la oración (artículo, sustantivo, adjetivo, verbo) y utiliza sustantivos, determinantes, adjetivos, verbos y adverbios para producir oraciones.	X		X						X
4.L.NE.1h	Utiliza correctamente palabras de ortografía dudosa (por ejemplo: tubo/tuvo; sabia/savia; coser/coser; echo/hecho).		X	X						
4.L.NE.1i	Reconoce apócopos en el uso de adjetivos (por ejemplo: buen, bueno; gran, grande; algún, alguno; ningún; ninguno).	X								
4.L.NE.1j	Identifica y utiliza diferentes tipos de conjunciones: copulativas (y/e, ni, que), disyuntivas (o/u), adversativas (pero, aunque, sino, sin embargo) y causales (pues, porque, como, puesto que).							X		
4.L.NE.1k	Aplica el conocimiento sobre la puntuación correcta y la entonación en las palabras de ortografía dudosa (g, j; z, c, s; l, ll; b, v).							X		
4.L.NE.1l	Aplica correctamente la concordancia entre género, número y tiempo verbal para expresar las ideas verbalmente.								X	
4.L.NE.2	Demuestra dominio de las normas del español apropiadas para el grado, como el uso de mayúsculas, puntuación, y acentuación al escribir.	X		X			X			X
4.L.NE.2a	Utiliza comas y signos de interrogación para señalar el habla directa y las citas textuales.			X			X			
4.L.NE.2b	Utiliza comas en una serie y antes de las conjunciones coordinantes en oraciones compuestas.	X					X			

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.L.NE.2c	Deletrea correctamente palabras apropiadas para el nivel de su grado, incluyendo escribir correctamente el acento y consultar referencias, según sea necesario.	X					X			
4.L.NE.2d	Identifica y utiliza verbos que terminan en -zar, -car, and -gar, cambiando la a por e, y la z por c (por ejemplo: analizar, analice); cambiando la c por qu (por ejemplo: educar, eduque); y cambiando la g por gu (por ejemplo: pagar, pague).			X						
4.L.NE.2e	Utiliza comas antes y después de una explicación en medio de la oración (por ejemplo: “Ella, entre mis amigas, es la más simpática”).			X						
4.L.NE.2f	Escribe correctamente palabras apropiadas para el nivel del grado que contengan una relación entre los fonemas y grafemas múltiples (b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll; r-rr) y las letras mudas (h; u en las sílabas gue, gui, que, qui).							X		
4.L.NE.2g	Escribe correctamente palabras que contengan r, rr, c, ch, s y h al comienzo y en el interior de la palabra.							X		
4.L.NE.2h	Reconoce palabras monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas.		X							
4.L.NE.2i	Clasifica palabras como agudas, llanas o esdrújulas al identificar la sílaba tónica.						X			
4.L.NE.2j	Distingue entre el acento ortográfico y el prosódico al deletrear.						X			
Conocimiento del lenguaje										
4.L.CL.3a	Utiliza el conocimiento apropiado para el grado sobre el lenguaje y sus convenciones, al escuchar, hablar, leer y escribir. Escoge palabras y frases que transmitan las ideas con precisión.	X								X
4.L.CL.3b	Utiliza la puntuación correctamente en concordancia con el mensaje que se quiere comunicar, traduciendo los patrones de entonación oral a la escritura.					X				
4.L.CL.3c	Reconoce la diferencia entre contextos que requieren español formal (por ejemplo: presentar ideas) y situaciones donde el discurso informal es apropiado (por ejemplo: discusiones en grupos pequeños).				X	X				

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 ¡Ilusión del Futuro!
4.L.CL.3d	Evalúa cómo el lenguaje y la forma en que se expresa afectan el tono del mensaje.	X								
Adquisición y uso de vocabulario										
4.L.V.4	Determina y aclara el significado de palabras desconocidas y palabras y frases con múltiples significados, utilizando contenido y lecturas del cuarto grado. Escoge libremente entre una variedad de estrategias.	X	X	X						X
4.L.V.4a	Deduca el significado de las palabras a través del contexto y el reconocimiento de otras pistas (por ejemplo: definiciones, ejemplos o reafirmaciones en el texto).		X							
4.L.V.4b	Utiliza afijos y lexemas griegos y latinos comunes y apropiados para el nivel del grado, como pistas para comprender el significado de una palabra (por ejemplo: telégrafo, fotografía, autógrafo).		X							
4.L.V.4c	Consulta materiales de referencia (por ejemplo: diccionarios, glosarios, tesauros), impresos y digitales, para encontrar la pronunciación y determinar o aclarar el significado preciso de palabras o frases clave y mejorar la precisión de la escritura.	X		X						X
4.L.V.5	Demuestra comprensión de las relaciones entre palabras sus diversos significados.	X		X					X	X
4.L.V.5a	Explica el significado de símiles y metáforas simples (por ejemplo: tan bonito como una fotografía) en contexto.									X
4.L.V.5b	Reconoce y explica el significado de dichos, refranes y proverbios comunes.								X	
4.L.V.5c	Identifica cómo el uso de refranes refleja las costumbres y tradiciones de diferentes religiones y culturas.								X	
4.L.V.5d	Demuestra comprensión de las palabras al relacionarlas con su opuesto (antónimo) y con palabras similares, pero no idénticas (sinónimos).	X								

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.L.V.6	Adquiere y utiliza con exactitud palabras y frases de conversación, técnicas o de dominio específico apropiadas para el grado, incluyendo aquellas que señalan acciones precisas, emociones o estados del ser (por ejemplo: emocionado, afligido, eufórico) y las que son básicas dentro de un tema en particular (por ejemplo: vida silvestre, conservación, y en peligro de extinción, al discutir la conservación de los animales).		X					X		
Escritura y producción de textos										
Tipos de textos y sus propósitos										
4.E.TP.1	Escribe ensayos de opinión sobre temas o textos, apoyando un punto de vista con razones y hechos relevantes, detalles o ejemplos.	X	X							
4.E.TP.1a	Toma apuntes para llevar un récord y organiza la información relacionada a puntos de vista diferentes de un problema (por ejemplo: por qué las personas piensan que los perros son o no buenas mascotas).	X							X	
4.E.TP.1b	Escribe una introducción que establezca su punto de vista sobre un tema y crea una estructura organizacional que cuente con una lista de las razones en orden lógico.								X	
4.E.TP.1c	Elabora cada razón provista con hechos relevantes, detalles o ejemplos utilizando oraciones relacionadas de diferentes tipos.								X	
4.E.TP.1d	Utiliza palabras y frases de transición (por ejemplo: porque, por eso, desde, por ejemplo) así como varios tipos de oraciones para conectar las opiniones y las razones.	X							X	X
4.E.TP.1e	Provee un enunciado de conclusión o una sección que lo vincule con el punto de vista y ayude a resumir las razones provistas.								X	
4.E.TP.2	Escribe textos informativos y descriptivos que examinan un tema y transmiten una idea e información claramente.	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 ¡Ilusión del Futuro!
4.E.TP.2a	Utiliza estrategias de organización (por ejemplo: organizadores gráficos, rótulos, notas) de manera significativa y toma apuntes para llevar un récord de la información, y relaciona los temas y subtemas con la evidencia que los apoya.	X		X	X	X		X	X	X
4.E.TP.2b	Escribe una introducción de varias oraciones que establezca el contexto y o la idea principal sobre un tema/subtema (por ejemplo: “Se pueden jugar muchos deportes adentro.”).	X							X	
4.E.TP.2c	Desarrolla un tema con hechos, definiciones, ideas concretas, citas textuales y otra información y ejemplos relacionados al tema.			X					X	
4.E.TP.2d	Selecciona y organiza información y datos relevantes sobre subtemas o temas amplios, agrupando detalles relevantes y utilizando oraciones relacionadas de diferentes tipos.		X					X	X	
4.E.TP.2e	Vincula ideas dentro de las categorías, utilizando palabras y frases (por ejemplo: otro, además).	X							X	
4.E.TP.2f	Utiliza vocabulario de dominio específico para informar o explicar un tema.				X				X	
4.E.TP.2g	Incorpora elementos del ejemplo para mejorar la claridad y el significado (rótulos, tablas y gráficas).							X	X	
4.E.TP.2h	Escribe una conclusión u oración de conclusión relacionada a la información presentada.			X					X	
4.E.TP.3	Escribe narraciones para desarrollar experiencias o eventos, reales o imaginarios, utilizando técnica efectiva, detalles descriptivos y secuencia clara de los eventos.	X	X	X	X				X	X
4.E.TP.3a	Utiliza técnicas (por ejemplo: notas, organizadores gráficos, textos guías, redes) para desarrollar y organizar las ideas.		X		X				X	X
4.E.TP.3b	Escribe una introducción de varias oraciones que establezca el contexto o la situación y presente al narrador o los personajes y que “cautive” al lector (por ejemplo: dirige la acción, diálogo).			X						
4.E.TP.3c	Mantiene un punto de vista como narrador, desarrolla los personajes y le da seguimiento a la trama con el lugar, el diálogo, las escenas y la descripción.			X						

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.E.TP.3d	Elabora la narrativa con imágenes sensoriales y lenguaje preciso y concreto, utilizando varios tipos de oraciones y usando transiciones para manejar la secuencia de eventos.	X								
4.E.TP.3e	Organiza una secuencia de eventos que se desarrolla naturalmente.		X							
4.E.TP.3f	Escribe una conclusión satisfactoria y creíble, que siga las experiencias o eventos narrados y los vincule a la lección aprendida.			X						
Producción y distribución de trabajos escritos										
4.E.PE.4	Produce trabajos escritos claros y coherentes en donde el desarrollo y la organización sean apropiados para el propósito del texto.	X		X	X		X			
4.E.PE.4a	Escribe en cursivo con legibilidad tomando en consideración la alineación, inclinación, espaciamento, grosor, tamaño y nitidez.	X		X						
4.E.PE.5	Con apoyo del maestro y sus compañeros, revisa textos completos para juzgar su claridad y la intención del autor al escoger ciertas palabras; edita textos utilizando la gramática, acentuación, puntuación y oraciones apropiadas para su grado.	X				X	X			X
4.E.PE.6	Con guía y apoyo del maestro, utiliza la tecnología para hacer borradores, producir y publicar trabajos escritos (utilizando destrezas de teclado), así como también interactúa y colabora con otros; demuestra dominio de las destrezas de teclado para escribir a máquina una página de una vez.			X	X					X
4.E.PE.7	Demuestra independencia al establecer metas personales de lectura y escritura, basándose en la retroalimentación que recibe, y toma pasos para alcanzar dichas metas.		X	X				X		
Uso de la investigación para adquirir y presentar conocimientos										
4.E.I.8	Lleva a cabo proyectos cortos de investigación que ayudan a adquirir conocimiento sobre varios aspectos de un tema mediante la recopilación de información de al menos dos fuentes (impresas o no).				X					X

Herramienta de Alineamiento Curricular - Resumen a través de las unidades
Departamento de Educación de Puerto Rico
Español
4to Grado

		Unidad 4.1 Decisiones, detalles y descripciones	Unidad 4.2 ¡Hora de pensar en la lectura!	Unidad 4.3 Narrativa personal	Unidad 4.4 Poesía y cultura	Unidad 4.5 Paso a paso tiene sentido	Unidad 4.6 Escribir para una audiencia	Unidad 4.7 ¡Luces, cámara, acción!	Unidad 4.8 ¡Exprésate!	Unidad 4.9 Ilusión del Futuro!
4.E.I.9	Recuerda información de experiencias previas o recopila información de fuentes impresas y digitales; toma apuntes breves de las fuentes, las organiza en categorías provistas, y provee una lista de las fuentes consultadas.	X	X			X	X	X		
4.E.I.10	Obtiene evidencia de textos literarios e informativos para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.				X					
4.E.I.10a	Aplica los estándares de lectura de textos literarios de cuarto grado (por ejemplo: “Usa evidencia de apoyo para describir a profundidad un personaje, lugar, evento o conflicto y analiza el desarrollo del personaje y sus características [por ejemplo: actos, motivación, diálogo, descripción, interacciones].”)	X								
4.E.I.10b	Aplica los estándares de lectura de textos informativos de cuarto grado (por ejemplo: “Explica cómo el autor utiliza razones y evidencia para apoyar un punto particular en el texto.”).				X					X
Alcance de la escritura										
4.E.AE.11	Escribe en periodos de tiempo cada vez más cortos (de una vez, o en uno o dos días) para producir textos cortos (por ejemplo: poemas, cartas formales, resúmenes) para completar una variedad de tareas específicas a la disciplina, y con diferentes propósitos y audiencias.			X		X	X			
Número de indicadores por trimestre		72		59		45		78		
Número de indicadores por unidad		38	34	37	22	21	24	21	34	23